

### DADOS GERAIS

<b>Ano letivo:</b> 2017/2018	<b>Concurso N.º:</b> 19	<b>Data da exposição:</b> 11 a 15 de junho de 2018
<b>Tema:</b> “VIAGEM NO TEMPO - as minhas incríveis descobertas”		
<b>Coordenador (CEP):</b> Ricardo Lapa	<b>Data de atualização:</b> 12-10-2017	

### REGULAMENTO

#### 1. SOBRE O CONCURSO

“VIAGEM NO TEMPO - as minhas incríveis descobertas” é o título do Concurso de Expressão e Educação Plástica promovido pela Secretaria Regional de Educação da Madeira, através da Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia. Este é um concurso no âmbito do desenho/pintura direcionado a crianças do 1.º ciclo do ensino básico, pré-escolar e jardins-de-infância de Portugal Continental e Regiões Autónomas, que tem por objetivo principal a valorização da Expressão e Educação Plástica na componente de educação artística na formação da criança.

A exposição de trabalhos será realizada na Galeria InfoArte da Secretaria Regional de Turismo e Cultura (Funchal), integrada na programação da **Semana Regional das Artes**, que decorre entre 11 e 17 de junho de 2018.

#### 2. SOBRE O TEMA

Os Descobrimentos Portugueses tiveram um papel fundamental na expansão marítima e foram um fator primordial na afirmação de Portugal no mundo e na sua história. A celebração dos 600 anos da descoberta do Arquipélago da Madeira, durante o ano de 2018, é um eco dessa grande viagem que marcou o início da fantástica jornada dos portugueses pelo mundo fora. Neste sentido, e tendo em conta aquela celebração, propõe-se o tema “VIAGEM NO TEMPO - as minhas incríveis descobertas”, com o intuito de apelar ao imaginário infantil e à fantasia. A temática proposta visa a exploração plástica e gráfica de uma viagem inventada ao passado, mas que pode ser também ao futuro, e que ilustre histórias e brincadeiras que as crianças tão bem conseguem forjar.

*Há muitos, muitos anos, existiam dinossauros e animais fantásticos, castelos com reis e donzelas, cowboys e piratas... Qualquer dia existirão casas nas nuvens ou noutros planetas, aviões espaciais e carros voadores, animais com superpoderes, florestas mágicas, cientistas malucos...*

*Noutros tempos, os homens aventuravam-se no desconhecido, exploravam terras distantes e procuravam tesouros ou enfrentaram tempestades e monstros marinhos, mas nunca viajaram no tempo! Imagina que tens um relógio ou uma máquina especial que te consegue transportar para o passado ou para o futuro. O que gostarias de encontrar? Quem gostarias de conhecer? O que irias descobrir? Até onde gostarias de ir? Como seria esse lugar? Atrave-te a imaginar e depois, em desenho, regista a tua aventura e as incríveis descobertas que fizeste!*

### 3. DESTINATÁRIOS

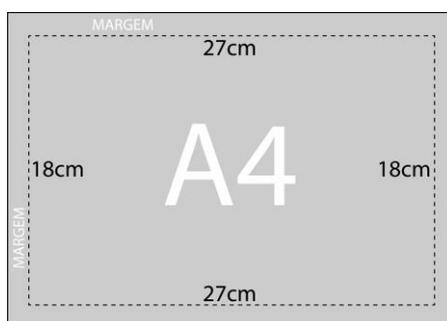
- Podem participar neste concurso crianças que frequentem estabelecimentos de ensino, públicos ou privados, de Portugal Continental e Regiões Autónomas dos Açores e Madeira;
- O concurso destina-se a crianças de qualquer um dos dois níveis de ensino:
  - Pré-escolar / Jardim-de-infância;
  - 1.º Ciclo do Ensino Básico.

### 4. CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

- Os participantes do concurso concorrem a **título individual** (um trabalho por criança), inseridos na categoria correspondente, como exposto no ponto 8 deste regulamento;
- Os trabalhos apresentados devem ser **originais e integralmente feitos pela criança**, sem qualquer intervenção de adultos, e elaborados no ano letivo correspondente ao concurso;
- Cabe ao docente ou à escola submeter os trabalhos dos alunos para concurso;
- Os trabalhos deverão ser realizados em suporte papel e recorrendo aos materiais e técnicas expostas no ponto 6 do presente regulamento;
- **Não há limite de trabalhos** a concurso enviados pelas escolas;
- **Não será efetuada qualquer devolução dos trabalhos** submetidos a concurso.

### 5. DIMENSÃO

- Os trabalhos deverão ser realizados em **suporte papel A4**. O desenho deve ser inserido num **retângulo de 18cmx27cm** centrado na folha e com **orientação horizontal** de acordo com esquema abaixo:



- Não serão admitidos trabalhos inseridos em *pass-partout*, com molduras ou realizados em formato díspar do acima nomeado.

## **6. MATERIAIS E TÉCNICAS**

- Podem ser usados materiais de desenho, pintura, colagem e técnica mista sobre papel (evitar colagem de materiais pesados, que se descolem com facilidade do suporte ou se danifiquem no transporte como aparas de lápis, tampas de garrafas, plasticinas, pastas de modelar ou outros materiais e volumes tridimensionais):
  - Pintura (guache, acrílico, têmperas, aguarela, tintas de óleo, pastéis de óleo);
  - Desenho (grafite, tinta da China, sépia, sanguínea e canetas de gel, lápis de cor, canetas de feltro e lápis de cera).

## **7. IDENTIFICAÇÃO DE TRABALHOS**

- Cada trabalho deverá estar devidamente identificado, no **verso do trabalho**, utilizando para isso a **etiqueta de identificação** que se encontra em anexo (anexo 2), preenchida com maiúsculas em letra de imprensa;
- O conjunto de trabalhos de cada turma ou da escola deverão fazer-se acompanhar pela **etiqueta de dados gerais do conjunto de trabalhos enviados** que se encontra em anexo (anexo 1), preenchida com maiúsculas em letra de imprensa.

## **8. CATEGORIAS**

- Os trabalhos submetidos a concurso deverão enquadrar-se numa das seguintes categorias:
  - Categoria A - Pré-Escolar / Jardim-de-Infância
  - Categoria B - Aluno com NEE (necessidades educativas especiais)
  - Categoria 1 - 1.º CEB: 1.º Ano
  - Categoria 2 - 1.º CEB: 2.º Ano
  - Categoria 3 - 1.º CEB: 3.º Ano
  - Categoria 4 - 1.º CEB: 4.º Ano

## **9. PRAZO PARA ENTREGA DOS TRABALHOS**

- Serão admitidos a concurso os trabalhos que derem entrada **até ao dia 27 de abril de 2018**, na seguinte morada:

*Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia  
Coordenação Regional de Expressão Plástica  
Travessa do Nogueira, n.º 11  
9050-451 Funchal*

## 10. JÚRI

- Na DSEAM, um júri formado para o efeito, isento e com conhecimentos ao nível do ensino das artes, fará a escolha dos trabalhos a integrar a exposição;
- O júri procederá à eleição dos melhores trabalhos por categoria, selecionando os vencedores;
- O júri reserva-se no direito de excluir do concurso qualquer trabalho que não cumpra as condições presentes neste regulamento;
- Das deliberações do júri não há recurso.

## 11. PRÉMIOS

- Aos trabalhos premiados serão entregues:
  - **Melhor classificado por categoria** (diploma de participação e prémio);
  - **3 Menções honrosas por categoria** (diploma de participação);
  - **Participantes na exposição** (certificado de exposição);
- A todos os participantes com trabalhos selecionados para a exposição será atribuído um certificado de exposição. De igual forma, a todas as escolas participantes também será atribuído um certificado de participação. Estes certificados serão enviados para as escolas em formato digital.

## 12. DIVULGAÇÃO DE RESULTADOS E ENTREGA DE PRÉMIOS

- A listagem de alunos premiados será divulgada no *site* da DSEAM em [www.madeira-edu.pt/dseam](http://www.madeira-edu.pt/dseam), podendo ser consultada depois de 04 de junho de 2018;
- Todas as escolas com trabalhos de alunos selecionados para a exposição serão contactadas e convidadas a participar na sessão de inauguração;
- A entrega de prémios e certificados ocorrerá em data e local a confirmar oportunamente. Aos alunos premiados de Portugal Continental e da Região Autónoma dos Açores, os prémios serão remetidos via CTT para a morada constante na etiqueta de dados gerais do conjunto de trabalhos enviados (anexo 1).

## 13. ANEXOS

**Anexo 1 - Dados gerais do conjunto de trabalhos enviados** (acompanha o conjunto de trabalhos enviados);

**Anexo 2 - Etiqueta de identificação individual de trabalhos** (a colar no verso de todos os trabalhos enviados).

**NOTA:** A organização reserva-se no direito de utilização das imagens dos trabalhos premiados para fins promocionais da atividade de Expressão e Educação Plástica, salvaguardando a autoria das mesmas.

Para mais informações contactar a Coordenação Regional de Expressão Plástica na Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia, tel. 291 203 050 ou através do correio eletrónico [explastica.formacao@mail.com](mailto:explastica.formacao@mail.com).

**Coordenador de expressão plástica:** Dr. Ricardo Lapa

**Equipa de expressão plástica:** Miguel Carvalho, Susana Silva e Teresa Gouveia

**Anexo1: Dados gerais do conjunto de trabalhos enviados**

**19.º Concurso Regional de Expressão Plástica**  
**“VIAGEM NO TEMPO - as minhas incríveis descobertas”**

**ESCOLA:**

**MUNICÍPIO:**

**PROFESSOR RESPONSÁVEL:**

**MORADA:**

**TELEFONE:**

**EMAIL:**

<b>CATEGORIAS</b>	<b>N.º DE TRABALHOS</b>
<b>Categoria A</b>	
<b>Categoria B</b>	
<b>Categoria 1</b>	
<b>Categoria 2</b>	
<b>Categoria 3</b>	
<b>Categoria 4</b>	
<b>N.º TOTAL DE TRABALHOS</b>	

**SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO**  
**DIREÇÃO REGIONAL DE EDUCAÇÃO**  
**DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E MULTIMÉDIA - DIVISÃO DE APOIO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (DAEA)**  
**Concurso de Expressão e Educação Plástica**

**Anexo2: Etiqueta de identificação individual dos trabalhos**

<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CEEPXIX.17.18</b>  <b>“VIAGEM NO TEMPO</b>  <b>as minhas incríveis descobertas”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categoria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Escola</b></p>