

#### DADOS GERAIS

Ano letivo:	2015-2016	Coordenador (CEP):	Helena Berenguer	Chefe de Divisão (CDAEA):	Natalina Santos
Concurso N.º:	17	Tema:	<i>“Taralhocos, estrambólicos e esquisitos”</i>	Data:	13 a 21 de junho 2016

#### REGULAMENTO

### 1. SOBRE O CONCURSO

*“Taralhocos, estrambólicos e esquisitos”* é o título do **Concurso de Expressão e Educação Plástica** promovido pela Secretaria Regional de Educação da Madeira, através da Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia. É um concurso no âmbito do desenho/pintura direcionado a crianças do 1.º ciclo do ensino básico, pré-escolar e jardins de infância de Portugal Continental e Regiões Autónomas, que tem por objetivo principal a valorização da expressão e educação plástica na formação da criança.

### 2. SOBRE O TEMA

A temática proposta visa a exploração dos monstros e criaturas fantásticas que povoam o imaginário infantil. O desenho e a pintura como jogo simbólico entre o real e o imaginário, na sua riqueza mais expressiva e singular. Como jogo que equilibra as diferentes realidades arquitetadas pelos traços, linhas e cores numa folha de papel. O desenho como possibilidade de registo e transformação das imagens que falam acerca do domínio dos medos, dos sonhos possíveis e dos impossíveis tornados possíveis e que só os olhos das crianças permitem filtrar, despertando os sorrisos de que o mundo dos adultos precisa.

Os trabalhos apresentados devem ser originais e integralmente feitos pela criança, **sem qualquer intervenção de adultos.**

### 3. DESTINATÁRIOS

- Pré-escolar / Jardim-de-infância
- 1.º ciclo do ensino básico

### 4. MODALIDADES DE PARTICIPAÇÃO

Só podem concorrer a **título individual** (um trabalho por criança), até ao máximo de **20 trabalhos por escola** em cada modalidade:

- **Em suporte papel** (máximo 20),
- **Em suporte digital** (máximo 20).

### 5. DIMENSÃO

- A dimensão dos trabalhos realizados em suporte papel deverá ter o formato *standard* de uma folha A4 (21cm X 29,7cm);
- Na categoria digital todos os trabalhos deverão ser enviados nos formatos JPEG ou PNG, com a resolução de 300 dpi's e tamanho 2480x3508 px (tamanho A4 em pixeis).

## 6. MATERIAIS E TÉCNICAS

- Podem ser usados todos os materiais de desenho, pintura (pigmentos naturais e/ou artificiais), colagem e técnica mista sobre papel ou cartão. Evitar colagem de materiais pesados, que se descolem com facilidade do suporte ou se danifiquem no transporte (como aparas de lápis, tampas de garrafas, plasticinas, pastas de modelar ou outros materiais e volumes tridimensionais);
- Poderão concorrer com pinturas/desenhos digitais, executadas em qualquer software de desenho e pintura: Paint, Tuxpaint, ArtRage, GIMP ou outro.

## 7. IDENTIFICAÇÃO DE TRABALHOS

- Cada trabalho deverá estar devidamente identificado, **com maiúsculas e em local visível na frente do trabalho**, utilizando para isso a etiqueta de identificação, em anexo – **pág. 4**;
- A dimensão da etiqueta terá de ser mantida e deverá evitar-se (ao máximo) colá-la sobre partes fundamentais do trabalho da criança;
- Na categoria digital o nome do aluno deverá constar no trabalho elaborado digitalmente. A legenda do ficheiro enviado deverá ser composta conforme exemplo: joaosilva\_ebfernandopessoa\_lisboa (primeiro e último nome da criança, a escola e município). Neste caso, no corpo da mensagem de correio eletrónico que acompanha os anexos, deverão vir todos os dados necessários à completa identificação de todos os intervenientes (nome, escola, categoria).

## 8. ENVIO DE TRABALHOS

- Serão admitidos a concurso os trabalhos, em suporte papel, que derem entrada, **até ao dia 20 de maio de 2016**, na seguinte morada:

***Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia***

*Coordenação Regional de Expressão Plástica*

*Travessa do Nogueira, n.º 11*

*9050-451 Funchal*

- No escalão digital serão aceites os trabalhos que forem enviados para o correio eletrónico: **concursoeep@gmail.com** até à data estipulada no ponto anterior.

A devolução dos trabalhos será feita exclusivamente nas instalações DSEAM **até 15 dias úteis** após desmontagem da exposição.

## 9. CATEGORIAS

- **Categoria A – 3 a 5 anos**
- **Categoria B – Aluno com NEE (Necessidades educativas especiais)**
- **Categoria C – Digital**
- **Categoria 1 – 1.º CEB: 1.º Ano**
- **Categoria 2 – 1.º CEB: 2.º Ano**

- Categoria 3 – 1.º CEB: 3.º Ano

- Categoria 4 – 1.º CEB: 4.º Ano

#### 10. JÚRI

Na DSEAM, um júri formado para o efeito, isento e com conhecimentos ao nível das artes, fará a eleição dos melhores trabalhos por categoria.

#### 11. PRÉMIOS

- **Um prémio ao melhor classificado por categoria** (materiais de expressão plástica);
- **3 Menções honrosas por categoria** (certificados de participação).

#### 12. DIVULGAÇÃO DE RESULTADOS E ENTREGA DE PRÉMIOS

- A listagem de alunos premiados será divulgada no site da DSEAM, [www.madeira-edu.pt/dseam](http://www.madeira-edu.pt/dseam) até ao dia 3 de junho de 2016;
- A entrega de prémios e de certificados ocorrerá durante a **Semana Regional das Artes** (evento promovido pela Secretaria Regional de Educação em parceria com a Secretaria do Turismo e Transportes), a 14 de junho de 2016, no Museu da Eletricidade / Casa da Luz, pelas 11h00 (data e local a confirmar oportunamente). No caso de alunos premiados de outras zonas do país os prémios serão enviados via CTT para a escola respetiva.

#### 13. DATA E LOCAL DE REALIZAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

De 13 a 21 de junho de 2016, no Funchal, inserida na **Semana Regional das Artes**.

- Exposição de trabalhos das categorias **A, B, e 1** – no Espaço InfoARTE da Secretaria Regional do Turismo e Transportes;
- Exposição de trabalhos das categorias **C, 2, 3 e 4** – no Museu da Eletricidade / Casa da Luz.

#### 14. ANEXOS

**Anexo 1 – Dados gerais do conjunto de trabalhos enviados** (aplicável apenas aos trabalhos enviados em suporte papel)

**Anexo 2 – Etiqueta de identificação individual de trabalhos** (a colar na frente de todos os trabalhos enviados em suporte papel).

**NOTA:** As imagens dos trabalhos premiados poderão ser usadas pela organização para fins promocionais da atividade de expressão e educação plástica, salvaguardando a autoria das mesmas.

Para mais informações contactar a Coordenação Regional de Expressão Plástica na Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia, tel. 291203050 o através do correio eletrónico [concursoeep@gmail.com](mailto:concursoeep@gmail.com)

**Anexo1: Dados gerais do conjunto de trabalhos enviados**

<b>17.º Concurso Regional de Expressão Plástica “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos”</b>																		
<b>ESCOLA:</b> _____	<b>MUNICÍPIO:</b> _____																	
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> _____																		
<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;"><b>CATEGORIAS</b></th> <th style="width: 50%;"><b>N.º DE TRABALHOS</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td style="text-align: center;"><b>Categoria A</b></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><b>Categoria B</b></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><b>Categoria C</b></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><b>Categoria 1</b></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><b>Categoria 2</b></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><b>Categoria 3</b></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><b>Categoria 4</b></td><td></td></tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>N.º TOTAL DE TRABALHOS</b></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<b>CATEGORIAS</b>	<b>N.º DE TRABALHOS</b>	<b>Categoria A</b>		<b>Categoria B</b>		<b>Categoria C</b>		<b>Categoria 1</b>		<b>Categoria 2</b>		<b>Categoria 3</b>		<b>Categoria 4</b>		<b>N.º TOTAL DE TRABALHOS</b>	
<b>CATEGORIAS</b>	<b>N.º DE TRABALHOS</b>																	
<b>Categoria A</b>																		
<b>Categoria B</b>																		
<b>Categoria C</b>																		
<b>Categoria 1</b>																		
<b>Categoria 2</b>																		
<b>Categoria 3</b>																		
<b>Categoria 4</b>																		
<b>N.º TOTAL DE TRABALHOS</b>																		

**Anexo 2: Etiqueta de identificação individual dos trabalhos**

CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____
CEEPXVII.15.16 “Taralhocos, estrambólicos e esquisitos” – Aluno: _____ Categoria: ___ Escola: _____