

COMUNICAÇÕES E WORKSHOPS

Participe com uma comunicação!

Prazo de entrega dos resumos de comunicação até ao dia 28 de Julho (os resumos têm de obedecer aos seguintes requisitos: Fonte Arial; Corpo 12; Espaçamento 1/5; 200 a 300 Palavras);

SECRETARIADO

Filipa Silva

Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia

Travessa do Nogueira, 11 – 9050-451 Funchal

E-mail: congresso.artes@gmail.com

Tel: 291 20 30 50 | Fax: 291 235 638

TEMAS

ARTE COMO FORMA DE INCLUSÃO E TERAPIA

ARTES E MULTIMÉDIA

RELAÇÃO ENTRE ESCOLAS E COMUNIDADE CULTURAL ENVOLVENTE

FORMATO

A fim de permitir o debate alargado e participativo sobre os temas da conferência decorrerão vários tipos de sessões:

Conferência de abertura realizada por uma personalidade de reconhecida competência científica;

Sessões plenárias nas quais se abordarão globalmente os grandes temas da conferência;

Painéis estruturados na sequência das sessões plenárias e para os quais poderão ser pré-inscritas comunicações;

Workshops experimentais nas várias áreas artísticas (artes plásticas, dança, música e teatro);

Para além das sessões será desenvolvido um programa social constituído por vários tipos de acções:

Concerto

Feira de edições (ao longo do Congresso)

Entrega do prémio “Educação Artística 2013”

VALIDAÇÃO PARA EFEITOS DE PROGRESSÃO NA CARREIRA

Quem pretender solicitar a validação para efeitos de progressão na carreira, terá de submeter-se aos seguintes critérios de avaliação:

- Fazer uma reflexão crítica sobre a pertinência dos temas abordados e a sua aplicabilidade no contexto da sua prática docente;
- Preencher as folhas de controlo de assiduidade disponíveis no Congresso.

Local do Congresso:

Funchal