

## ATIVIDADE FORMATIVA

<b>Designação</b>	<b>A Dança no contexto educativo: um espaço de socialização</b>	
<b>Razões Justificativas</b>	<p>As expressões artísticas são uma mais-valia para a educação. A Dança, enquanto instrumento didático/pedagógico e através do processo de ensino-aprendizagem, poderá ser utilizada na valorização das potencialidades dos alunos. Esta modalidade artística, torna-se num veículo privilegiado, para promover o desenvolvimento das crianças em várias dimensões: afetiva, físico-motora, cognitiva, social e cultural. No contexto de sala de aula, a dança oferece um espaço de socialização, de integração, de cooperação e trabalha as relações interpessoais. É uma atividade que permite a interdisciplinaridade.</p>	
<b>Objetivos</b>	<p>Objetivos Gerais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer o papel da dança enquanto recurso educativo;</li> <li>- Compreender a importância de educar, conforme o vocabulário de movimento próprio de cada um - contribuindo para o desenvolvimento físico, emocional e social do participante;</li> <li>- Explorar as potencialidades da dança (Corpo/Espaço/Energia);</li> <li>- Criar frases de movimento utilizando os elementos: espaço, ritmo, dinâmica e relação.</li> </ul> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Facultar atividades/estratégias para os docentes utilizarem no contexto de sala de aula;</li> <li>- Possibilitar a exploração corporal através da criatividade e da espontaneidade dos movimentos naturais e orgânicos;</li> <li>- Promover as relações (consigo mesmo, com o outro e em grupo);</li> <li>- Proporcionar experiências de ação, sensação, reflexão;</li> </ul>	
<b>Conteúdos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sustentação teórica do contributo da Dança no Contexto Educativo;</li> <li>- Exploração das capacidades expressivas do corpo (relação com o corpo do outro, com objetos, etc.);</li> <li>- Vivenciar: Danças para Jogar; Dança Histórica; Danças do Mundo e Dança Criativa;</li> <li>- Participação/criação de coreografias.</li> </ul>	
<b>Área de Formação</b>	Ciências da especialidade que se relacionem com as áreas curriculares	
<b>Modalidade de Formação</b>	Curso / Módulo Formação	
<b>Acreditação/Validação</b>	Formação válida para progressão na carreira, nos termos do Despacho n.º 106/2005, de 21 de setembro	
<b>Duração</b>	25 horas	
	<b>Horas Presenciais</b>	25 horas
	<b>Horas Não Presenciais</b>	0 horas
<b>Destinatários</b>	Grupo(s) de Recrutamento: 100;100.EE;110;110.EE;150;250;	
<b>Local de Realização</b>	Rua Dr. Ângelo Augusto da Silva - Anexo da DSEAM na Levada	
<b>Edifício/Sala</b>	Anexo da DSEAM na Levada - Sala de dança	
<b>Modelo de Avaliação</b>	Questionário a ser preenchido pelo formador e pelos formandos fornecido pela entidade formadora.	



## ATIVIDADE FORMATIVA

A Avaliação será quantitativa e qualitativa, expressa numa escala numérica de 1 a 10 valores: A: 9 - 10 (Excelente), B: 8 - 8,9 (Muito Bom), C: 6,5 - 7,9 (Bom), D: 5 - 6,4 (Regular), E: 1 - 4,9 (Insuficiente), com base nos parâmetros abaixo designados:

<b>Critérios de Avaliação</b>	Aquisição de conhecimentos 20%
	Aplicação de conhecimentos / competências 20%
	Integração / relacionamento interpessoal 15%
	Participação nas atividades propostas 20%
	Atitude crítica e autocrítica 15%
	Assiduidade / pontualidade 10%

### Crériterios de Seleção

Concelho a que pertence o estabelecimento de educação/ ensino onde leciona.

Estabelecimento de educação/ ensino onde leciona.

Grupo de recrutamento a que pertence.

**Formador(a)** Sónia Maria Sá Gouveia

### Calendarização

Presenciais	Data	Hora Início	Hora Fim
	10-10-2016	09:00	12:00
	11-10-2016	09:00	12:00
	12-10-2016	09:00	12:00
	13-10-2016	09:00	12:00
	14-10-2016	09:00	12:00
	17-10-2016	09:00	12:00
	18-10-2016	09:00	12:30
	19-10-2016	09:00	12:30

**Inscrições** Os formandos deverão:

- Realizar a sua inscrição até 03-10-2016
- Consultar a Lista de Formandos selecionados apartir do dia 04-10-2016
- Os Formandos selecionados terão que confirmar a sua participação até ao dia 05-10-2016
- Consultar a lista definitiva dos Formandos selecionados apartir do dia 06-10-2016

