

DADOS GERAIS

Ano letivo: 2015 / 2016	Coordenador (EDM): Vasco Cunha	Chefe de Divisão (CDIM): Paulo Esteireiro
Concurso N.º: 1	Título: Tema livre	Data: Até 14 de dezembro de 2015

REGULAMENTO

1. SOBRE O PROJETO

“Within the project “In my homeland”, NGO “Green Cross Belarus” “The Center for Continuing art education in Moscow” of Nemenskij B.M. (Moscow) MCPO «Teachers of art Union”, are announcing the 1st International Cartoon and Film-strip Contest.”

www.children-art.org/en/

Na apresentação da 11ª edição do Concurso Internacional de Expressão Plástica "Na minha terra natal", em maio de 2015, pela organização não-governamental "Green Cross Belarus, foi anunciado o 1º Concurso de Animação e “Film-strip”, com o intuito de proporcionar aos jovens artistas a oportunidade de experimentarem eles próprios a animação.

Desta forma, a organização refere,

“New time brings new opportunities. Digital Cameras and computers made the process of creating the cartoons much easier and opened the page of school and home animation. Today young artists and their teachers have a unique opportunity to realize their creative ideas in the form of a kind cartoon.”

“30 years ago it was a favorite family pastime to watch the filmstrips. You could carefully consider every shot, discuss, consider, and, if necessary, to return once more to the picture, you liked most of all. Today's life is rapidly hurtling somewhere... Almost no room for quiet, introspective view, conversation and discussion. Let's try to remember the good old tradition.”

Não podemos esquecer que, nas gerações mais recentes, a imagem e o movimento fazem parte da sua vida, por isso, a sala de aula deve possuir estes dois componentes. Desta forma, este concurso assenta no trabalho que tem vindo a ser realizado através do Programa Educamedia (www.educamedia.educatic.info), no qual, tem introduzido novos métodos pedagógicos na sala de aula, utilizando novas técnicas de ensino e formas alternativas de aprendizagem ativa através do contacto com as TIC, com os *media* e com o audiovisual, sendo realizadas várias atividades relacionadas com animação e produção audiovisual.

2. CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO NO CONCURSO DE ANIMAÇÃO

- O trabalho deve ser realizado utilizando a tecnologia de imagem *time-lapse* (*stop-motion*), com o uso de qualquer material. Os trabalhos realizados através de computação gráfica, não são considerados.
- Tempo de duração não deve exceder os 7 minutos.
- Requisitos técnicos para o trabalho: resolução de pelo menos 720x576 para o formato 4:3 ou 1280x720 para o formato 16:9; *Codec H.264* é recomendado.

3. CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO NO CONCURSO DE “*FILM-STRIP*”

- O trabalho deve ser composto entre 15-64 *frames* (*imagens*), e pode ser realizado utilizando qualquer técnica (desenho, colagem, *appliqué*, bonecos, etc.) e materiais. Os trabalhos realizados através de computação gráfica, não são considerados.
- As obras devem ser armazenadas em formato digital, resolução de pelo menos 1600x1200 para o formato de 4:3 ou 1920x1080 para o formato 16:19.
- Os trabalhos devem ser apresentados na forma de imagens numeradas e em formato JPEG ou num único ficheiro PDF.
- O texto deve ser escrito numa área separada para cada imagem.

4. TERMOS E CONDIÇÕES GERAIS

- **Os participantes podem ser:**
 - ✓ Grupos de pessoas criativas de escolas, escolas de arte, colégios de arte, estúdios de arte;
 - ✓ Famílias criativas;
 - ✓ Participantes individuais.
- A idade dos participantes é entre 5 a 18 anos, inclusive.
- O trabalho deve ser realizado no ano do concurso ao qual participa.
- O tema do trabalho é livre.
- O trabalho deve ter títulos, que especificam o (s) nome (s) do (s) autor (es), ano de realização, bem como os materiais utilizados, indicando o autor e o título (*música, clipes de filmes, pinturas, desenhos, etc.*)
- As obras em língua estrangeira devem ter legendas em russo, bielorrusso ou Inglês.

5. PRAZO PARA ENTREGA DOS TRABALHOS

Os trabalhos devem ser entregues até 14 de dezembro de 2015, em CD ou DVD, na Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia, Travessa do Nogueira, n.º 11, 9050 - 451 Funchal, ou em alternativa, podem ser enviados para educamedia@live.madeira-edu.pt através de serviços de partilha, tais como: *Wetransfer, Google Drive, Box*,

6. PRÉMIOS

O júri irá incluir pintores, professores, animadores e outros profissionais de animação.

O júri do concurso reúne em fevereiro de 2016 na Bielorrússia, onde define os vencedores galardoados ou com diploma de participação nas diferentes categorias. As obras galardoadas integrarão a exposição final e serão exibidas no *site* do concurso em www.children-art.org.

A apresentação dos trabalhos vencedores será realizada em Minsk (Bielorrússia), com inauguração prevista para abril de 2016.

7. FICHA DE INSCRIÇÃO/PARTICIPAÇÃO

Anexar a cada trabalho a ficha de inscrição, preenchida na íntegra, com letras maiúsculas e de forma bem legível.
(Anexo 1)

8. DÚVIDAS E INFORMAÇÕES

Para mais informações contactar o Coordenador do Programa Educamedia, Dr. Vasco Cunha, Telefone 291 745 292, ou através do endereço eletrónico educamedia@live.madeira-edu.pt.

ANEXO 1:

1st INTERNATIONAL CARTOON AND FILM-STRIP CONTEST

AUTHOR (name) _____ (surname) _____

YEAR OF BIRTH _____ AGE _____

TITLE OF THE WORK _____

TECHNIQUE _____

TEACHER (name) _____ (surname) _____

PHONE _____ e-mail _____

ART-STUDIO _____

COUNTRY _____

POSTAL CODE _____ REGION _____

CITY / VILLAGE _____

STREET _____ HOUSE _____

PHONE _____ e-mail _____

DOWNLOAD LINK _____

1st INTERNATIONAL CARTOON AND FILM-STRIP CONTEST

AUTHOR (name) _____ (surname) _____

YEAR OF BIRTH _____ AGE _____

TITLE OF THE WORK _____

TECHNIQUE _____

TEACHER (name) _____ (surname) _____

PHONE _____ e-mail _____

ART-STUDIO _____

COUNTRY _____

POSTAL CODE _____ REGION _____

CITY / VILLAGE _____

STREET _____ HOUSE _____

PHONE _____ e-mail _____

DOWNLOAD LINK _____