



VIII CONGRESSO de EDUCAÇÃO *Artística*

6, 7 e 8 de Setembro '17
EB 2/3 Dr. Horácio Bento de Gouveia
Funchal

6 | 9

8h30	abertura do secretariado	hall
9h00	abertura da 'Feira de edições'	
9h20	momento artístico: Ana Rita Nunes 'Por ti sou' letra de Noémi Reis e música de Ricardo Rodrigues videoclip com realização de Alexandre Neves, DSEAM	auditério
9h30	sessão de abertura: Jorge Carvalho Secretário Regional de Educação "Prémio Educação Artística '2017" "Certificação Escola Educamedia"	
10h15	conferência de abertura: Jorge Rio Cardoso "Educação com Futuro"	
11h00	(pausa para café)	
11h30	sessão plenária I: «SERÁ A ARTE IMPRESCINDÍVEL? – A FUNÇÃO DA ARTE NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE» - Henrique Amoedo "ENDLESS. Dançando com a Diferença desconstruindo a criação" - José Carlos de Paiva "talvez a arte e a educação artística possam vir a ser outra coisa" - Diogo Correia Pinto "A arte enquanto edificação de uma consciência heterogénea" Moderação: Miguel Carvalho	auditério
13h00	(pausa para almoço)	
14h30	tema a debate: «O AUDIOVISUAL NA ESCOLA» - Vasco Cunha "Certificação Escola Educamedia" - Hélder Vasconcelos e Vera Santos "Madeira Curtas" - 8.º Concurso de Curtas-Metragens (2018) Moderação: Francisco Caldeira	auditério
15h15	sessão "Curtas-Metragens" melhores trabalhos de várias edições do Concurso de Curtas-Metragens	
15h15	workshops: - "Impressão 3D" Emanuel Garcês e Vasco Cunha 1 - "CASAR os nossos princípios pedagógicos com a nossa prática nas aulas de literaturas e artes..." Kurt Millner 3 - "Introdução à Técnica Alexander" Pedro Couto-Soares 4 - "Arte-terapia: um outro olhar sobre a arte" Marlene Abreu 5 - "Somos Música: Orff-Schulwerk e 'Eu Musical' em experiências pedagógicas integradas de música, movimento e dança" João Cunha 6 - "Olhar(es) sobre rabiscos" Sónia Anselmo 116 - "Dançando na escola: dança e pensamento corporal" Deborah Kramer G	
16h30	(pausa para café)	
16h50	workshops (cont.)	
18h15	conclusão dos trabalhos	

9h00	abertura do secretariado e 'Feira de edições'	hall
9h20	momento artístico: "Pequeno concerto de flauta bisel solo" Pedro Couto-Soares	
9h40	sessão plenária 2: «A SAÚDE NAS / DAS ARTES – AS ARTES E A SAÚDE DA PROFISSÃO DOCENTE» - Armando Correia <i>"O stress na profissão docente – A arte de superar o stress"</i> - Marlene Abreu <i>"Arte-terapia – Um outro olhar sobre a arte"</i> - Pedro Couto-Soares <i>"Prática integrada: A educação somática e a formação do músico"</i> Moderação: Natalina Santos	auditório
11h00	(pausa para café)	
11h30	comunicações livres: MÚSICA EDUCAÇÃO MUSICAL - João Cunha <i>"Eu musical' ao longo da vida: Contributos da abordagem Orff-Schulwerk em contextos de educação musical"</i> - Patrícia Carmo Sousa <i>"A importância da música no desenvolvimento da criança"</i> - Ricardo Martins <i>"Introdução à composição musical através do computador"</i> Moderação: Márcio Faria	auditório
11h30	comunicações livres: PRÁTICAS ARTÍSTICAS COACHING ARTÍSTICO - Teresa Pereira, Kátia Sá, Natália Vieira <i>"Processos criativos e comunidade: saber ser com música, teatro e artes visuais"</i> - Silvia Castro, Joana Matos <i>"ParticipART: intervenções de street art em Santiago do Cacém"</i> - Rui Fernandes <i>"Atitude - Coaching artistico transformacional"</i> Moderação: Ricardo Correia	317
13h00	(pausa para almoço)	
14h30	tema a debate: « EMPATIA E FELICIDADE NA ESCOLA » - Katerina Leacock <i>"À Descoberta da Empatia"</i> - Sofia Henriques <i>"Felicidade e otimismo: um caminho dentro da escola"</i> Moderação: Sérgio Guimarães	auditório
15h10	documentários "Modalidades Artísticas" e Grito de Esperança – Making off Diana Serrão e Bruno Santos	
15h10	<i>workshops</i> : - <i>"Introdução à composição musical através do computador "</i> Ricardo Martins 1 - <i>"Expressão Dramática nas escolas - alguns processos de trabalho na construção de um exercício"</i> Diogo Correia Pinto 3 - <i>"Aulas de consciencialização pelo movimento do Método Feldenkrais"</i> Pedro Couto-Soares 4 - <i>"Yoga: um caminho para a saúde"</i> João Pedro Pereira 5 - <i>"Técnicas elementares de direção orquestral: princípios práticos para direção de grupos instrumentais"</i> Francisco Loreto 6 - <i>"Fantoches de feltro"</i> Eugénia Coelho 116 - <i>"Dança – Música e movimento "</i> Luís Teles e João Filipe Abreu G	
16h20	(pausa para café)	
16h40	<i>workshops</i> (cont.)	
18h00	apresentação do livro "Do Secundário à Universidade com Sucesso" - Bora lá? Jorge Rio Cardoso	auditório
18h30	conclusão dos trabalhos	

- 9h00** | abertura do secretariado e 'Feira de edições'
- 9h20** | momento artístico: **"Entrevista de Emprego"** | Marina Rodrigues | aluna de Teatro da DSEAM | Dir.art.ística: Diana Pita
- 9h40** | sessão plenária 3:
 «OS ALUNOS DE HOJE EM DIA NÃO TÊM NADA A VER COM OS DE OUTROS TEMPOS...» - ESTRATÉGIAS PARA MOTIVAR ALUNOS NOS DIAS DE HOJE»
 - Vanda Perestrelo | *"A importância das técnicas de mindfulness na motivação dos alunos"*
 - Rogério Barros | *"Educação para a cultura - Uma abordagem motivacional a partir das TIC em contexto escolar"*
 - Ângela Nóbrega | *"Scratch e a expressão plástica no 1.º ciclo"*
 Moderação: Marília Rodrigues
- 11h00** (pausa para café)
- 11h30** | comunicações livres: A ARTE EM CONTEXTOS INTERDISCIPLINARES E INTERINSTITUCIONAIS
 - Cristina Loureiro, Teresa Pereira, Sílvia Castro, Joana Matos | *"Matemática e educação artística visual: experiências interdisciplinares"*
 - Abel Arez, Carla Rocha, Natália Vieira, Teresa Pereira | *"Artes e educação física na formação de professores: entre a prática criativa e o processo educativo"*
 - Teresa Pereira, Kátia Sá, Sílvia Castro | *"Microcosmos: processo pedagógico, prática artística e desenvolvimento pessoal"*
 Moderação: Ricardo Araújo
- 11h30** | comunicações livres: MUSEUS E EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
 - Ana-Vanêssa Lucena | *"O museu revisitado com iPad"*
 - Mariana Ribeiro | *"Ferramentas artísticas para a construção do saber - Tornar visível o invisível"*
 - Teresa Calaça, Maria Paula Marçal | *"Meio marinho, motivador de aprendizagens no pré-escolar"*
 Moderação: Ricardo Lapa
- 11h30** | comunicações livres: DANÇA | ARTES PERFORMATIVAS | INVESTIGAÇÃO E ARTE
 - Cecília Teixeira | *"O mestre nú"*
 - Elisabete Monteiro | *"A criatividade não é um lugar"*
 - Jaqueline Revorêdo | *"Investigação e arte: reflexão teórica e ação na construção do conhecimento"*
 Moderação: Diana Pita
- 13h00** (pausa para almoço)
- 14h30** | apresentação: **"APP Cornelius Composer - cria a tua música, cria o teu mundo"** | João Ramalheiro, Carla Carvalho | Insignio Labs
- 15h15** | workshops:
 - **"APP Cornelius Composer - cria a tua música, cria o teu mundo"** | João Ramalheiro e Carla Carvalho | 1
 - **"Da poesia à performance artística"** | Zé Abreu | 3
 - **"Artitude - Workshop de coaching artístico transformacional"** | Rui Fernandes | 4
 - **"Arte de conhecer - Metodologias de abordagem à comunidade"** | Joana Matos, Abel Arez, Carla Rocha, Kátia Sá e Natália Vieira | 5
 - **"Cantar a vozes na escola: afinal o "bicho-papão" é mansinho e engraçado!"** | José Carlos Bago D'Uva | 6
 - **"O barro - Entre o silêncio do corpo e da alma"** | Vanda Perestrelo | 116
 - **"Animação criativa em pixilação"** | Fernando Alves e Rui Duque | 117
- 16h30** (pausa para café)
- 16h50** | workshops (cont.)
- 18h00** | sessão de encerramento:
 - momento artístico: **"Da poesia à performance artística"** | resultado do workshop com a mesma temática | Direção artística: Zé Abreu
 - sessão oficial de encerramento | Virgílio Caldeira e Paulo Esteireiro | Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia
 - sorteio de prémios*
- 18h30** | conclusão dos trabalhos

9 | 9

10h00 | passeio pela **Levada do Alecrim****

- **Distância:** 3 km (+3 km de regresso)
- **Dificuldade:** Fácil
- **Duração:** 1 hora (+1 hora de regresso)
- **Início/Fim:** Rabaçal
- **Altitude min/máx:** 1290/1355 m
- **Paragem:** no final do trajeto, antes do regresso, para descanso e pequeno lanche (da responsabilidade de cada um dos participantes)
- **Descrição:** Trajeto curto, acessível a qualquer pessoa, onde é possível apreciar fantásticas paisagens sobre o Rabaçal, a vasta vegetação composta, sobretudo, pela urze e a uveira da serra, assim como diversas espécies da fauna regional, onde se destacam as aves e as vacas. O passeio permite desfrutar das lindíssimas lagoas e quedas de água, das quais se destaca a maravilhosa Lagoa da D. Beja, com uma queda de água que alimenta a Lagoa do Vento.

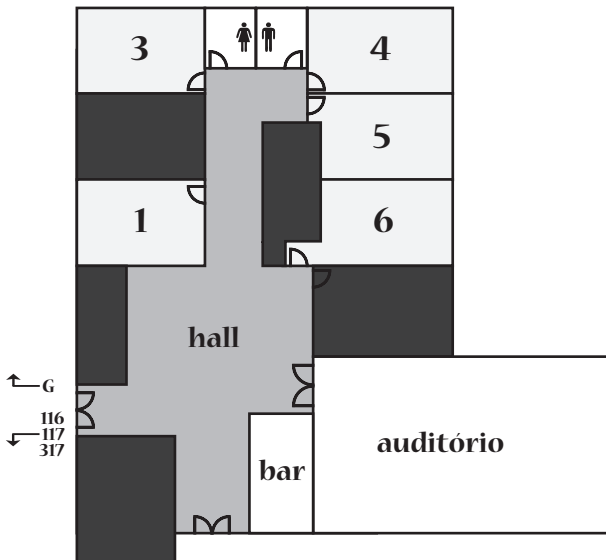
12h30 | **almoço convívio****

Local a confirmar

* prémios sorteados pelos **participantes inscritos e presentes no momento do sorteio** | só serão entregues prémios aos próprios

** atividade **não incluída na inscrição do CEA 2017** | **valor: 10€** (inclui transporte (saída do Funchal pelas 9h00, local a confirmar) e almoço | **+ informações e inscrições no secretariado até 8/9 (14h00)**

Mapa do evento:



Outras informações:

www.madeira-edu.pt/dseam