



## Regulamento do Projeto Educativo do Madeira Film Festival 2014

### Enquadramento e Objectivos

1. Este concurso é organizado pelo Madeira Film Festival com a colaboração da Direcção Regional de Educação da Secretaria Regional de Educação e está aberto à participação de todos os alunos da Região Autónoma da Madeira que frequentam as escolas públicas e privadas do 3º ciclo, ensino secundário e profissional, Institutos Superiores, Universidade da Madeira e a todos os jovens e adultos com Necessidades Especiais.

Alunos do Continente que frequentem o mesmo tipo de estabelecimentos de ensino serão igualmente admitidos.

2. Inserido no projecto do Madeira Film Festival o presente projecto educativo pretende incentivar a troca de experiências e promover o intercâmbio de conhecimentos através do envolvimento dos alunos em actividades relevantes e desafiadoras estimulando a produção de trabalhos em 3 áreas – Video / Fotografia / Escrita Criativa e de Argumentos.

3. O **tema** base para a produção dos trabalhos no ano de 2014 é “ **RECURSOS MARÍTIMOS**”. Deverá servir de inspiração e lema para os trabalhos a produzir nas seguintes áreas:

#### **Melhor Vídeo**

Criar um vídeo entre 3 a 5 minutos no máximo (pode ser uma curta-metragem ficcional, experimental, animação, narrativa ou documentário, etc...)

#### **Melhor Fotografia**

Fotografia artística referente ao tema base referido acima

#### **Melhor Estória Criativa para adaptação ao cinema ou ao teatro**



Criar um texto/estória/conto para adaptação ao cinema ou teatro sobre o tema base referido (pode ser Drama, Comédia, Acção, Biografia, Factual)

### **Concurso e Concorrentes**

1. O presente concurso decorre ao longo do presente ano lectivo 2013/14 e está aberto à participação de todos os alunos da Região Autónoma da Madeira que frequentam as escolas públicas e privadas do 3ºciclo, ensino secundário e profissional, institutos superiores e Universidades.
2. Os concorrentes poderão apresentar-se **individualmente** para a categoria de **Melhor Fotografia** ou em equipas constituídas até ao número de **2 participantes** para a categoria de **Melhor Estória/Argumento**, ou equipas até **4 participantes** para a categoria **Melhor Video**.
3. Os professores destas diferentes áreas deverão apoiar e acompanhar os alunos na selecção, concepção, desenvolvimento e implementação do projecto escolhido.
4. Os alunos vencedores terão acesso imediato ao Madeira Film Festival a decorrer no Teatro Municipal Baltazar Dias. Os trabalhos premiados serão posteriormente incluídos nas actividades do Madeira Film Festival.

### **Júri e Critérios de Avaliação**

1. O júri será composto por 3 elementos para cada uma das áreas.
2. A final do concurso está agendada para sábado, dia 05 de Abril de 2014 em local a definir. Entre as 19:00 e as 20:00, serão exibidos todos os filmes a concurso, os elementos do júri irão deliberar e irá ser anunciado o vídeo vencedor. Na mesma sessão serão revelados os vencedores da Melhor Estória e da Melhor Fotografia.
3. Os alunos dos Institutos Superiores e das Universidades serão avaliados numa categoria separada dos alunos do 3º ciclo, escolas secundárias e profissionais.



4. Serão nomeados vencedores para estas duas vertentes: Ensino Superior e 3º ciclo e ensino secundário.



5. Os trabalhos serão avaliados tendo em conta os seguintes critérios:
  - a. Originalidade
  - b. Criatividade
  - c. Empreendedorismo
  - d. Compreensão e aplicação da temática aplicada no projecto
  - e. Estética audiovisual (sempre que aplicável)
  - f. Apresentação geral do projecto

### Prémios

1. Todos os vencedores têm direito a um **voucher de acesso** a 1 workshop do **Madeira Film Festival**, no valor de 20 euros.
2. Os autores dos trabalhos premiados terão o **reconhecimento e a projecção internacional do seu nome** como autores dos materiais divulgados.
3. Os trabalhos premiados, sempre que adequado, serão **apresentados ao vivo /projectados durante a programação do festival**.
4. **Os prémios** a atribuir aos vencedores, serão **comunicados até 31 de Dezembro de 2013**.

### Especificações Técnicas

5. Todos os trabalhos deverão estar devidamente identificados com Nome, Estabelecimento de Ensino, Email e Telefone e entregues para a seguinte morada: **Rua Bela de São Tiago nº16 sala 11, 9060-400 Funchal**

**O Vídeo deve ser entregue em formato avi ou mp4, via dropbox ou numa pen.**

**A Fotografia deve ser impressa em formato A3.**

**A Estória deve ser entregue em dossier impresso e encadernado além de ser enviada por email.**



### **Disposições Gerais**

- 1 Serão admitidos a concurso os trabalhos que respeitem o presente regulamento.
- 2 Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos por deliberação do Júri do concurso e de acordo com a legislação específica em vigor.
- 3 A participação no concurso implica, por parte dos participantes, a plena aceitação das normas do presente regulamento, e a renúncia a reclamações ou recursos, judiciais ou de outra natureza, relativamente às decisões do Júri.

### **Direitos de propriedade Individual**

1. Os concorrentes transmitem ao M.F.F. os direitos autorais sobre os trabalhos apresentados no âmbito do presente concurso, para divulgação no site do M.F.F, nos órgãos de comunicação social e a sua edição em campanhas de promoção e divulgação.
2. A entrega dos originais pelos concorrentes representa, em si mesma, uma declaração do conhecimento e da aceitação do presente regulamento.

### **Termos da Candidatura**

As candidaturas, através do preenchimento da ficha de inscrição fornecida em anexo a este regulamento, podem ser submetidas via correio electrónico para os endereços:

**[elsa@madeirafilmfestival.com](mailto:elsa@madeirafilmfestival.com) e [alexandra@madeirafilmfestival.com](mailto:alexandra@madeirafilmfestival.com)**

Nas candidaturas deverá constar:

- Identificação (nome/ BI)
- Contacto telefónico e email
- Breve descrição do projecto apresentado
- Escola/instituição a que pertence a equipa

As candidaturas devem ser submetidas até **31 de Outubro de 2013**.



Os trabalhos deverão ser entregues até ao dia 28 de Março de 2014 em local a definir e a ser comunicado aos participantes inscritos.