



Regulamento do Projeto Educativo do Madeira Film Festival 2015

Enquadramento e Objetivos

1. Este concurso é organizado pelo Madeira Film Festival com a colaboração da Direção Regional de Educação da Secretaria Regional de Educação e está aberto à participação de todos os alunos da Região Autónoma da Madeira que frequentam as escolas públicas e privadas do 3º ciclo, ensino secundário e profissional, e a todos os jovens e adultos com Necessidades Educativas Especiais.

Alunos do Continente que frequentem o mesmo tipo de estabelecimentos de ensino serão igualmente admitidos.

2. Inserido no projeto do Madeira Film Festival o presente projeto educativo pretende incentivar a troca de experiências e promover o intercâmbio de conhecimentos através do envolvimento dos alunos em atividades relevantes e desafiadoras estimulando a produção de trabalhos em 3 áreas – Vídeo / Fotografia / Escrita Criativa e de Argumentos e /ou Storyboard.

3. O **tema** base para a produção dos trabalhos no ano de 2015 é “**A NATUREZA NA MINHA CIDADE**”. Deverá servir de inspiração e lema para os trabalhos a produzir nas seguintes áreas:

Melhor Vídeo

Criar um vídeo entre 2 a 4 minutos no máximo (pode ser uma curta-metragem ficcional, experimental, animação, narrativa ou documentário, etc...). Os vídeos com menos de 2 minutos serão excluídos automaticamente, assim como os vídeos que ultrapassem os 4 minutos.

Melhor Fotografia

Fotografia artística referente ao tema base referido acima.

Melhor Storyboard

Criar um storyboard sobre o tema base referido.



Melhor Estória Criativa para adaptação ao cinema ou ao teatro

Criar um texto/estória/conto para adaptação ao cinema ou teatro sobre o tema base referido (pode ser Drama, Comédia, Ação, Biografia, Factual), em português, com tipo de letra Times New Roman, espaçamento de 1,5, e com caracteres entre 10 e 12, o número máximo de 15 páginas e mínimo de 6 páginas. Todos os trabalhos que não cumpram com estes requisitos serão automaticamente excluídos.

Concurso e Concorrentes

1. O presente concurso decorre ao longo do presente ano letivo 2014/15 e está aberto à participação de todos os alunos da Região Autónoma da Madeira e do Continente que frequentam as escolas públicas e privadas do 3ºciclo, ensino secundário e profissional.
2. Os concorrentes poderão apresentar-se **individualmente** para a categoria de **Melhor Fotografia, Melhor Estória/Argumento e Melhor Storyboard** ou equipas até **2 participantes** para a categoria **Melhor Video**.
3. Os professores destas diferentes áreas deverão apoiar e acompanhar os alunos na seleção, conceção, desenvolvimento e implementação do projeto escolhido.
4. Os alunos vencedores terão acesso imediato ao Madeira Film Festival a decorrer no Teatro Municipal Baltazar Dias, entre 27 de abril e 03 de maio de 2015. Os trabalhos serão premiados e posteriormente incluídos nas atividades do Madeira Film Festival.



Júri e Critérios de Avaliação

1. O júri será composto por 3 elementos para cada uma das áreas, com exceção da Fotografia.
2. A categoria de Melhor Fotografia será escolhida com base nas votações do público através do maior número de “Likes” no facebook do festival. A organização do Projeto Educativo irá fazer o upload das fotografias a concurso, à medida que são entregues, no facebook do Madeira Film Festival, até ao dia 10 de abril. Depois, entre os dias 10 e 24 de abril o público irá votar, colocando “Gosto” na foto preferida. A fotografia com o maior número de “Likes”, será a escolhida para o primeiro prémio.
3. A cerimónia de entrega dos prémios está agendada para domingo, dia 26 de abril de 2015 no Teatro Municipal Baltazar Dias. Entre as 19:00 e as 20:00, serão anunciados os vencedores e entregues os prémios.
4. Os trabalhos serão avaliados tendo em conta os seguintes critérios:
 - a. Originalidade
 - b. Criatividade
 - c. Empreendedorismo
 - d. Compreensão e aplicação da temática aplicada no projeto
 - e. Estética audiovisual (sempre que aplicável)
 - f. Apresentação geral do projeto

Prémios

1. Todos os vencedores têm direito a um **voucher de acesso** a 1 workshop do **Madeira Film Festival**, no valor de 20 euros.
2. Os autores dos trabalhos premiados terão o **reconhecimento e a projeção internacional do seu nome** como autores dos materiais divulgados.
3. Os trabalhos premiados, sempre que adequado, serão **apresentados ao vivo /projetados durante a programação do festival**.



4. **Os restantes prémios** a atribuir aos vencedores, serão **comunicados até 31 de janeiro de 2015**. (A organização encontra-se neste momento a negociar prémios ligados às novas tecnologias, telemóveis, ipods, computadores)

Especificações Técnicas e entrega dos trabalhos

5. Todos os trabalhos deverão estar devidamente identificados com Nome do Aluno ou alunos, Estabelecimento de Ensino, Professor Coordenador, Email e Telefone e enviados digitalmente para o seguinte endereço de email: elsa@madeirafilmfestival.com

O Vídeo deve ser entregue em formato avi ou mp4, via dropbox ou wetransfer.

As fotos enviadas digitalmente deverão conter o nome do aluno/a e da escola, além email para contacto.

A Estória deve ser enviada para o email referido.

O storyboard deverá ser enviado também para o email referido.

Disposições Gerais

- 1 Serão admitidos a concurso os trabalhos que respeitem o presente regulamento.
- 2 A organização poderá cancelar alguma destas 4 categorias, caso não existam inscrições suficientes para poder existir uma seleção por parte do júri ou do público.
- 3 Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos por deliberação do Júri do concurso e de acordo com a legislação específica em vigor.
- 4 A participação no concurso implica, por parte dos participantes, a plena aceitação das normas do presente regulamento, e a renúncia a reclamações ou recursos, judiciais ou de outra natureza, relativamente às decisões do Júri.



Direitos de propriedade Individual

1. Os concorrentes transmitem ao M.F.F. os direitos autorais sobre os trabalhos apresentados no âmbito do presente concurso, para divulgação no site do M.F.F, nos órgãos de comunicação social e a sua edição em campanhas de promoção e divulgação.
2. A entrega dos originais pelos concorrentes representa, em si mesma, uma declaração do conhecimento e da aceitação do presente regulamento.

Termos da Candidatura

As candidaturas, através do preenchimento da ficha de inscrição fornecida em anexo a este regulamento, podem ser submetidas via correio eletrónico para os endereços:

elsa@madeirafilmfestival.com

Nas candidaturas deverá constar:

- Identificação (nome)
- Contato telefónico e email
- Breve descrição do projeto apresentado
- Escola/instituição a que pertence a equipa
- Professor Coordenador (se for o caso)

As candidaturas devem ser submetidas até **15 de dezembro de 2014**.
Os **trabalhos deverão ser enviados por email até ao dia 03 de abril de 2015**.