

## Semana Regional das Artes

Há mais de três décadas que o Governo Regional da Madeira, através da Secretaria Regional da Educação e Recursos Humanos, aposta na educação pela e para a Arte. Esta intervenção tem vindo a ser alargada e atualmente abrange a faixa etária entre o pré-escolar e o ensino secundário, no que respeita ao ensino genérico, com a coordenação e supervisão do Gabinete Coordenador de Educação Artística da Direção Regional de Educação.

Como refere Reis (2003: 27), «*as artes, que durante muitos anos foram olhadas como ornamento nas escolas, são hoje reconhecidas tão essenciais no processo educacional como as ciências e as humanidades*». Esta afirmação é de facto muito bem acolhida por todos, mas em particular, por aqueles que vêem na educação artística uma área potenciadora de aprendizagens significativas no que respeita à formação do indivíduo numa perspetiva holística. Na voz do Secretário-geral da Comissão Coreana para a UNESCO, «*...uma educação de qualidade não é possível sem uma educação artística*» (Wagner *et al.*; 2006: 5-8). Efetivamente, a promoção de comportamentos e valores essenciais para a tolerância social e respeito pela diversidade, poderão sair reforçados com os contributos da educação artística.

Neste âmbito, situamos o projeto **Semana Regional das Artes'2012** a decorrer entre 11 e 17 de junho, cujas implicações educativas, decorrentes da abertura da escola ao meio, da riqueza da experiência de palco e a relação/exposição pública, vêm contribuir, em larga medida, para a construção de *outros olhares* sobre o mundo.

Este projeto compreende momentos diversificados em termos de práticas artísticas em contexto *performativo*: Festa no Jardim; Encontros de Modalidades Artísticas (expressão dramática/teatro, dança e música); ESCOLartes; exposição e concurso regionais de expressão plástica – a decorrer em vários espaços, tais como: Avenida Arriaga; Teatro Municipal “Baltazar Dias”; Auditório do Jardim Municipal e Centro de Congressos da Madeira (Casino).

Com a envolvimento da grande maioria das escolas do 1.º ciclo do ensino básico (CEB), e algumas dos 2.º e 3.º CEB e secundário, irão passar pelos vários palcos cerca de 4000 alunos do ensino genérico, que partilham aqueles espaços com alunos dos grupos oficiais da Divisão de Educação Artística do GCEA, dinamizando 32 espetáculos ao longo da semana. Esta iniciativa conta, ainda, com a participação de alguns grupos do núcleo de Inclusão pela Arte.

Esta é uma semana que coloca, nos discursos falados e escritos, questões e aspetos relacionados com as *Artes* e com a *educação artística* e, por essa razão, está integrada no **Festival do Atlântico** – organizado pela Secretaria Regional da Cultura, Turismo e Transportes, através da Direção Regional de Turismo – contribuindo, desta forma, para a animação artística a oferecer a todos os turistas que nos visitarem no decorrer daquela semana, no Funchal, e que, certamente irão valorizar as *performances* das nossas crianças e jovens.

De entre os principais momentos, salientamos:

- ✓ **Festa no Jardim** – (espetáculo com crianças dos estabelecimentos de educação pré-escolar) no Jardim Municipal;
- ✓ **Modalidades Artísticas** – (espetáculos de expressão dramática/teatro; dança; canto coral; instrumental; cordofones tradicionais madeirenses) na placa central da Av. Arriaga; no Teatro Municipal Baltazar Dias; no Jardim Municipal;
- ✓ **ESCOLartes (ex-MUSICAebs)** – espetáculos de simbiose artística no auditório do Centro de Congressos do Madeira (Casino);
- ✓ **Espetáculos diversificados** e momentos de *performance* artística (pelos vários grupos e alunos do GCEA) na placa central da Avenida Arriaga, Jardim Municipal, frente ao Teatro Municipal e ao Golden Gate;
- ✓ **13.ª Exposição Regional de Expressão Plástica “ESTEND’ARTE”**;
- ✓ **Concurso Regional de Expressão Plástica** – espaço InfoArte da SRT;

No que concerne à exposição e concurso regionais de Expressão Plástica, há a salientar a representação significativa que esta tem no panorama educativo na RAM, que resulta do apoio legal definido em portaria n.º 56/2009 de 08 de

junho, quando foram estabelecidos os grupos de recrutamento das atividades de enriquecimento curricular do 1.º CEB.

Esse fator resultou numa valorização desta atividade, cujos benefícios para a formação integral dos alunos têm sido sobejamente defendidos, sendo considerada uma área que permite a formação de cidadãos com maior autonomia, respeito pela diferença, (...), sentido crítico e abertura à mudança, essenciais no mundo em que vivemos. Se queremos uma educação que incentive a curiosidade e o pensamento criativo, de modo construtivo, há que privilegiar um espaço para a educação artística/plástica e nesse sentido, podemos aqui visionar, com certo orgulho, a importância dada pelo sistema educativo da RAM a esta área, através da Secretaria Regional da Educação e Recursos Humanos – Direção Regional de Educação.

A 13.ª edição da Exposição Regional **“ESTEND’ARTE”** assume-se como uma valorização da atividade neste contexto. Um estendal de arte com pintura em lençóis, suspensos como telas gigantes, na placa central da Avenida Arriaga, onde se poderá visualizar uma aproximação possível à temática da valorização das tradições e cultura regionais, bem como das suas belezas naturais. Esta temática foi proposta no âmbito de uma possível abordagem pedagógica da obra de arte e da história da arte, num sugestivo exercício de imaginação de olhar a ilha aos olhos do artista / movimento artístico estudado.

Há já muitos anos que a escassez de recursos exige criatividade extra na realização de atividades nas escolas. Assim, a Coordenação Regional de Expressão Plástica do GCEA tem investido, sistematicamente, em formação na área da recuperação criativa de materiais de desperdício. A dimensão de participação atingida nestas exposições conduziu igualmente a uma necessidade de reformulação dos seus moldes, no sentido de a manter autossustentável em termos financeiros e com isso garantir a sua continuidade.

Em 2011, as figuras humanas em exposição foram leiloadas e a verba resultante foi investida no projeto de 2012. Na presente edição, essa preocupação também está presente, prevendo-se uma votação pública por chamada telefónica das pinturas/lençóis e a venda de ecobags e lençóis

pintados pelas escolas. No mesmo alinhamento temático, realiza-se um desfile de *ecomoda* com arte, protagonizada por crianças, no dia 14 de junho, pelas 19h00 no auditório do Jardim Municipal.

Este modelo de apresentação – em funcionamento desde o ano transato, cujo paradigma nos leva para uma amostragem pública, o mais próxima possível da comunidade – vem garantindo um sucesso assinalável.

A organização espera poder continuar a contar com o apoio de uma série de parceiros institucionais e privados, de entre autarquias, juntas de freguesias, associações culturais e desportivas, escolas, famílias, empresas, entre muitos outros contributos. Este, é sem dúvida, o projeto regional que maior número de parcerias envolve, sem as quais seria impensável a sua concretização.

O papel da RTP Madeira é sempre de relevar pela gravação de alguns espetáculos e pela sua transmissão para a Região e para a RTP Internacional.